

MORENO PHOTOGRAPHY WORKSHOPS

INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA



Primero que todo, aprovechamos la oportunidad para agradecer el habernos considerado como una opción para brindarle uno de nuestros talleres fotográficos. La siguiente información explica en detalle el taller intensivo de Introducción a la Fotografía que ofrecemos.

Este “workshop” o taller de fotografía básica, fue diseñado específicamente utilizando todas las estrategias y prácticas cubiertas en nuestros cursos regulares, condensado de tal manera que pueda ser administrado en un sólo día y así poder brindar el conocimiento y las herramientas necesarias al fotógrafo tanto aficionado como el entusiasta en su etapa inicial que está buscando perfeccionar su técnica y obtener resultados en un corto tiempo. Aprender cómo funciona una cámara en todas sus modalidades nos permite tener absoluto control en cada disparo que ejecutamos y nos asegura que el resultado en cada foto será el intencionado. No queremos estar frente a una escena o un momento único y que la foto luzca totalmente distinta a lo que nuestros ojos están apreciando. A su vez, queremos tener el conocimiento y el dominio de todas las herramientas por las cuales pagamos al momento de adquirir nuestra cámara. Lograr EXCELENTES RESULTADOS será el objetivo principal en este “workshop”.

¿Qué aspectos cubriremos en este “workshop”?

1. **Introducción y Familiarización:** Aquí será el momento de hacer todas las preguntas, exponer todas sus dudas, conocer al “profe”, pero sobre todo... familiarizarse con el flujo de trabajo durante las próximas horas del “workshop”. Evaluaremos en qué nivel se encuentra con relación a la fotografía, y si aún no cuenta con equipo o desea adquirir un equipo más avanzado... este es el momento preciso para decidir cuál es su objetivo en este campo y podremos guiarlo a decidir qué equipo sería el adecuado para usted.
2. **Uso y Manejo Básico De Nuestro Equipo:** En este bloque, tendremos la oportunidad no sólo de comenzar a tomar fotos con un sentido de perspectiva, sino también de entender los principios básicos del arte de la fotografía y a su vez, lograr adquirir el dominio total de nuestro equipo.
3. **Para Qué Sirven Las Leyes y Cómo Aplicarlas:** Si bien es cierto que las leyes se hicieron para crear un orden, en el arte más bien están hechas para romperlas. Y es esa la clave para poder desarrollar nuestro propio estilo, nuestra identidad como fotógrafos. Pero hay que saber qué estamos haciendo, por qué lo estamos haciendo y aún más importante, por qué razón vamos a romper una regla en determinado momento. Existen cientos de reglas aplicadas a fotografía. En este bloque sólo pretendemos cubrir las reglas fundamentales de la composición fotográfica que deberías conocer. Esto es medular y decidirá el resultado de una foto.
 - a. Identificar el centro de interés
 - b. Saber dirigir la mirada del espectador en cada foto
 - c. Ley de los tercios
 - d. Elementos de composición
 - e. Juego de dirección
 - f. Colores
4. **Manejo de los Elementos:** En la fotografía existen muchos elementos en los cuales podemos especializarnos. Pero conocerlos y tener una idea básica de cómo manejarlos es nuestro propósito en este bloque. Está por ejemplo la fotografía paisajista (landscape), el retrato (portrait), fotografía macro (sub-elementos y enfoque en detalles minúsculos), fotografía en la calle (street photography), composición fotográfica (cuando necesitamos crear o recrear elementos para lograr un objetivo en específico), fotografía de acción (deportes, vida silvestre y todo lo que se mueve y que muchas veces sólo ocurre una vez en la vida. De aquí se deriva el arte de exposición o la fotografía comercial entre otros. Aquí podrás poner en práctica todo el conocimiento adquirido con tu equipo y lograr hacer los ajustes necesarios para cada situación en especial.

¿Qué se requiere para tomar este “workshop”?

Para comenzar, establecer qué deseamos hacer con los conocimientos que podamos adquirir en este “workshop”. ¿Queremos incursionar en la fotografía de manera profesional o sólo queremos hacerlo en el campo aficionado? Esto determinará el curso a seguir luego de finalizado el “workshop” y por ende, determinar qué otros talleres o cursos especializados podemos tomar para combinarlos y obtener los resultados deseados. Por el momento, sólo necesitas tu cámara, baterías cargadas y deseos de aprender.

- Cámara (cualquier tipo DSLR / mirrorless)
- Libreta para anotaciones del curso
- Disponibilidad total durante 8 horas

¿Cuánto cuesta y dónde es?

El “workshop” en su totalidad tiene un costo de **\$150.00**. Puede separar su fecha abonando un depósito del **50%** del total (**\$75.00**) y dicho depósito puede ser efectuado a través de Paypal, ATH Móvil ó en persona. El restante 50% se paga **al momento de comenzar el “workshop”**. El dinero abonado (o pagado en su totalidad) NO tiene devolución en lo absoluto. De separar su fecha y por alguna razón no puede cumplir con el día establecido, tendrá un término NO MAYOR de **30 días** para re coordinar la fecha de inicio, y si en ese término no cumple con su curso / taller, damos por anulado el compromiso sin derecho a la devolución ya sea del depósito o el pago en su totalidad efectuado previamente. En el caso de los cursos completos, es muy importante hacer énfasis en que una vez comience con su primera clase, tendrá un término NO MAYOR de **60 días** para completarlo. Por lo general se recomienda hacer al menos una clase por semana. No importa la razón, si al cabo de los 60 días de su primera clase NO ha completado su curso, el mismo queda suspendido indefinidamente y sin derecho a devolución de su depósito o el pago en su totalidad. Si dentro de estos 60 días y mientras toma el curso confronta situaciones ajenas a su voluntad, debe informar con anticipación para hacer los arreglos pertinentes en el calendario, haciendo constar que cualquiera sea ese cambio, debe estar sujeto dentro de los 60 días establecidos. Los precios tanto de los cursos como de los talleres están sujetos a CAMBIO sin previo aviso. Si usted solicita esta información y al momento de separar su fecha con su depósito hubo algún cambio en el precio, FOTOGRAFÍA MORENO y/o ninguno de sus representantes está en la obligación de honrar el precio previamente establecido ANTES de hacer su depósito. Y por el contrario, si el precio del curso / taller sufrió cambios después de usted haber efectuado su depósito o el pago en su totalidad y tiene ya fecha separada, FOTOGRAFÍA MORENO y/o sus representantes le garantizan la tarifa previa (original). No tendrá en este caso que pagar cualquier ajuste hecho al precio por el cual usted aceptó al momento de separar su curso / taller.

No se separarán fechas sin depósito.

El lugar donde se están llevando a cabo los cursos y talleres puede variar de acuerdo a la clase y técnica que se quiera trabajar en un día específico. Su localización puede variar. Por lo general, PERO NO NOS LIMITAMOS al Parque Luis Muñoz Rivera en el Viejo San Juan así como en el Jardín Botánico de Río Piedras, Ciudad Jardín en Gurabo, Paseos tablados en Caguas entre otros. Estos lugares están sujetos a cancelación por diversas razones, ya sea una actividad y no nos permitan usar las facilidades, etc. Por tanto, confirmar su clase es muy importante para tener claro el lugar donde la va a tomar.

- Paypal: <https://www.paypal.me/fotografiamoreno>
- ATH Móvil: 787-645-8516

Al finalizar el “workshop” estaremos haciendo una práctica general de todo lo aprendido durante el día. Esto será para efectos de evaluación por el instructor. Al completar todas las fases, le otorgamos un certificado de participación el cual expone la materia cubierta y la constancia de haber completado el taller de manera satisfactoria cumpliendo con todos los requisitos del mismo.

Con esto, completamos toda la información necesaria sobre este “workshop”. De tener alguna otra pregunta, con mucho gusto puede comunicarse con nosotros para aclarar cualquier detalle que necesite saber.

Una vez más, gracias por la oportunidad y esperamos poder servirle.

Muy atentamente,

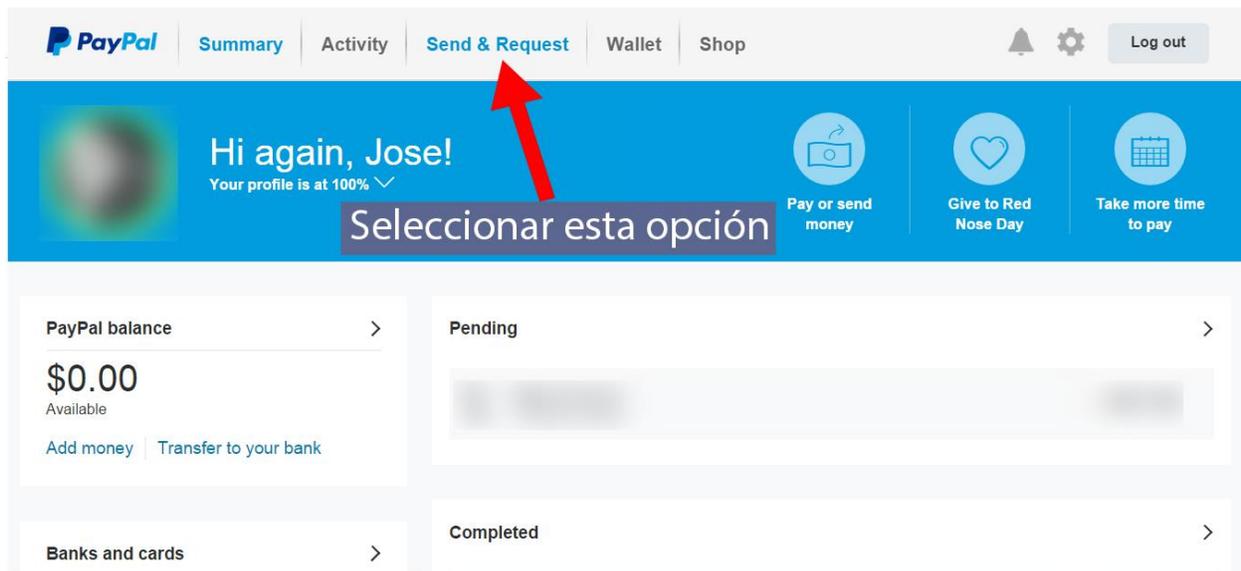


José Antonio Moreno
Instructor Certificado
ID# CA-1212

¿Cómo efectuar el pago de sus talleres / cursos por Paypal?

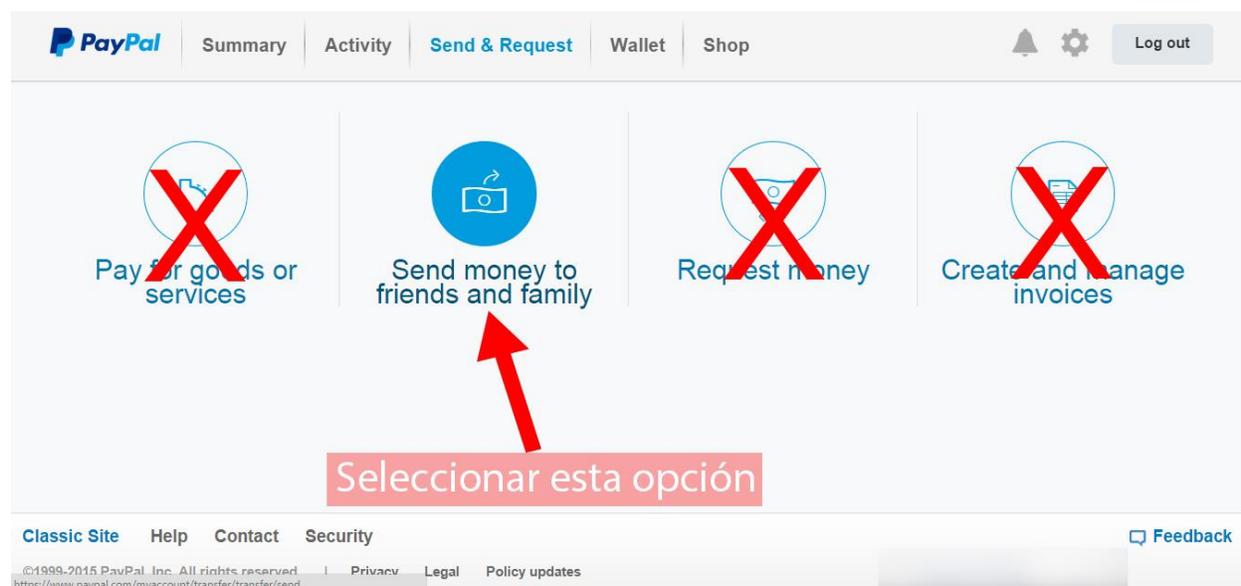
Paso 1:

Una vez ingrese sus datos en www.paypal.com esta será la página de inicio que verá. Arriba escogerá la opción marcada en la imagen a continuación:



Paso 2:

Esta será la página que verá y la opción a escoger:



Paso 3:

De aquí en adelante será colocar la información requerida, en este caso el correo electrónico de la persona a quien le va a efectuar el pago: fotografiajosemoreno@gmail.com y la cantidad (dependiendo del curso / taller a tomar). Luego le pedirá escoger de dónde extraerá el dinero y por último verificar todos los datos y confirmar el envío.